

Плато истории в стиле граффити

В 2013 году наш областной центр наверняка станет в два раза культурнее – все-таки статус культурной столицы стран СНГ и Беларусь обязывает! Отделом культуры горисполкома уже разработан план мероприятий, включающий в себя сотни проектов, концертов, творческих встреч. Тем не менее, свою лепту в общее дело «окультуривания» Приднепровского края решила внести и общественная культурная кампания «Будзьма беларусамі» – 15 идей, призванных разнообразить светскую жизнь Могилева, прозвучали в пятницу в Технопарке.



Предложить свой проект мог любой желающий. Достаточно было продумать его, оформить в виде презентации и прокомментировать на встрече. Ее особенностью стал не только крайне малый срок подготовки, но и уникальный формат – «lightning talk» – «молниеносный диалог»: каждому участнику давалось не больше 5 минут на представление проекта.

Историческому прошлому города были посвящены также документально-просветительский проект «Ратуша» и City format «Страчаны Магілёў». Первый предполагает возвращение на 2-й канал могилевского телевидения документально-образовательной программы «Ратуша», которая рассказывает о культурных и исторических событиях города, а последний представляет собой рекламные конструкции типа city format рядом с историческими объектами, где будет размещена информация о нем, фотографии, гравюры и историческая справка.

Блок проектов, посвященных истории, вписалась идея сохране-

ния и последующей реконструкции дома постройки 18-го века по ул. Воровского, 9.

«Жар-цвет» и поэзия

в метро без метро

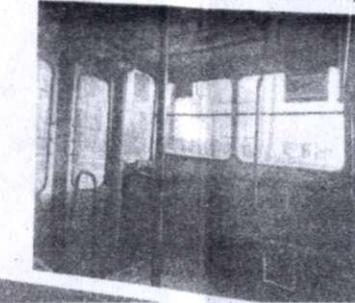
Авторы самого креативного проекта предложили графически изобразить на мрачных стенах завода «Строммашин» историю Могилева. Место выбрано не случайно: предприятие расположено недалеко от автовокзала, а вокзал – это, как известно, ворота города – первое, что видят люди, которые в этот город приезжают. Таким образом, они не только смогут заочно познакомиться с летописью областного центра, но и составить план осмотра достопримечательностей. Эта идея вызвала массу обсуждений, однако, как известно, в споре рождается истина – не исключено, что нарисованные «Врата города» все же откроются для гостей Могилева.

Тему художественного оформления города подхватило общественное объединение «Русское культурно-просветительское общество», предложив провести фестиваль культуры и творчества «Жар-цвет». Выставка скульптуры и тематические встречи приурочены ко Всемирному дню культуры – 15 апреля. А на декабрь 2013 года запланирована выставка работ могилевских художников в галерее имени П.В. Масленикова. Ее инициатор – Могилевская областная организация Союза художников Республики Беларусь. Эту мысль подхватили и скульпторы. Прямо в ходе презентации возникла идея установить в городе скульптуру влюбленных. Хоть она и не была заявлена как проект, но ее поддержали многие.

Товарищество белорусского язы-

У чым сутнасьць праекта?

- У трамваях будуть вывешаны вершы беларускіх паэтай на розныя тэмы ў залежнасці ад пары года, юбілейных дат...



не менее, авторы проекта уверены, что собственный бренд нужен не только Минску и привели в пример небольшой уральский город Кын с населением всего 1000 человек.

Идеи от «Экопроекта»

Международная общественная организация «Экопроект» представила сразу три идеи: создание интерактивной карты города, проведение КЛАССных часов «Культурнае і прыроднае асяроддзе для ўстойлівага развіцця Магілёва» и подготовка к 300-летию могилевского общественного деятеля 18-го века Георгия Конисского.

К культуре – по аллее памяти

Авторы самого искреннего проекта предложили посадить аллею памяти возле Могилевского детского хосписа. Каждое дерево будет символизировать душу умершего ребенка. Идея вызвала горячее обсуждение: есть мнение, что такая аллея может быть бесконечной. В то же время сами авторы полагают, что проект необходим, поскольку подчеркнет, что памяти достойны не только герои и общественные деятели, но все люди – один из важных элементов культуры памяти, на которую и делают упор авторы.

О судьбе проектов

Начальник отдела идеологии Могилевского горисполкома Алла Галушкина заметила, что каждый проект достоин того, чтобы заранее осуществленным уже завтра, хотя бы потому, что сами могилевчане стремятся сделать свой город, свой дом лучше, ярче и уютнее!

Екатерина КИРДЯШКИНА
Фото автора

